

#085

## INCORNICIARE



Questa pagina mostra una graziosa posa per un ritratto in cui la modella utilizza le mani per attirare l'attenzione sul viso (variante #1). Incorniciando il petto e il volto (variante #2), l'attenzione viene attirata su entrambi. Una volta che la posizione base è corretta, tutte le varianti si concentrano unicamente sulle aree del volto e del petto della modella.

