

#020

UNA MANO SULL'ALTRA



Le pose beauty sono fondamentali nelle pubblicità di prodotti per il viso, quindi le mani della modella (con cui applica il prodotto) rivestono un ruolo cruciale. Il contatto tra le mani e il viso dovrebbe essere solo suggerito (vedi anche la posa #019). Fotografate sempre la mano di profilo, in modo che sembri più sottile possibile e non distolga l'attenzione dal viso. Assicuratevi che le dita siano aperte e in una posizione elegante.

