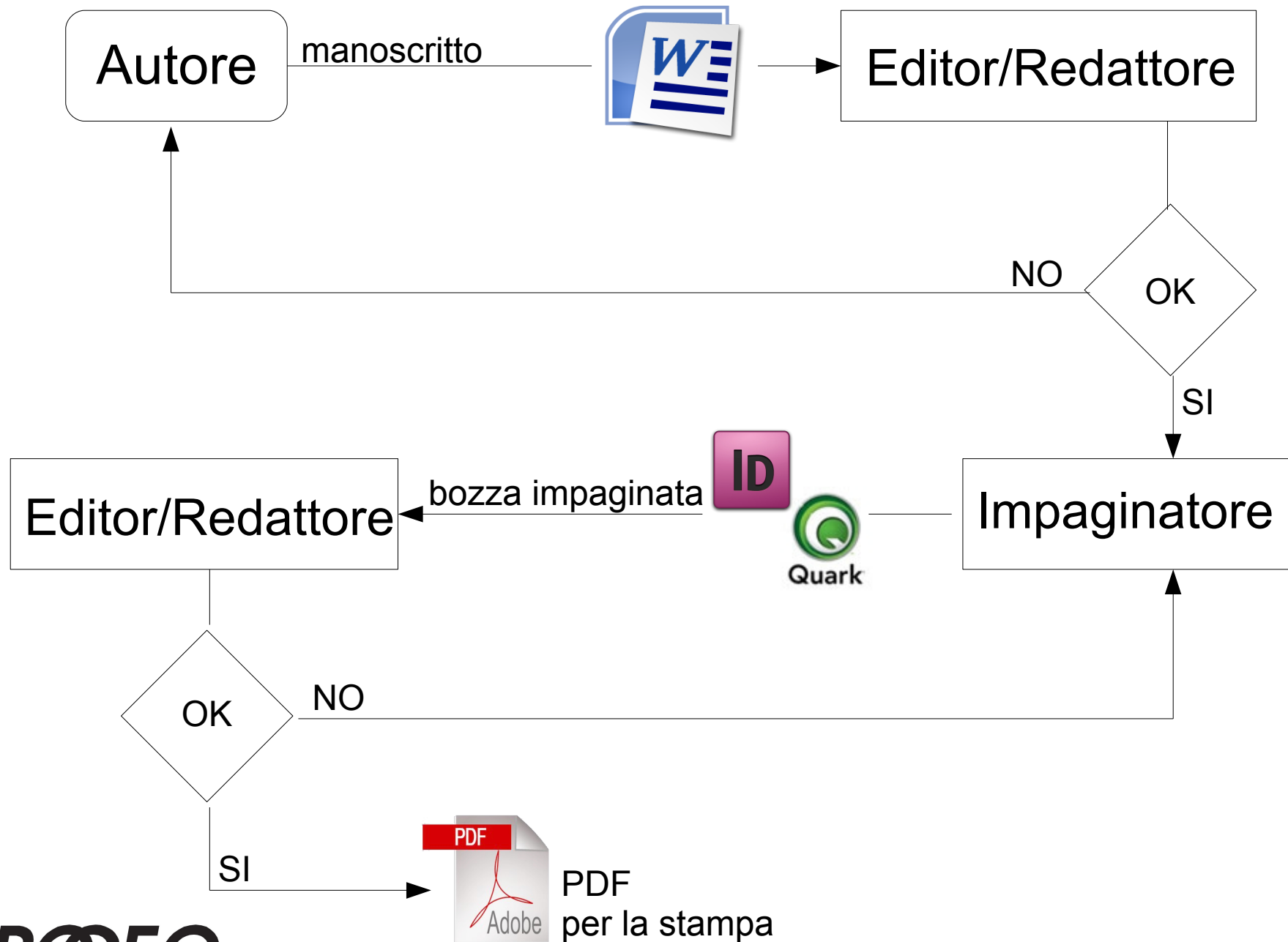


Formati per i libri digitali  
e cambiamenti  
nel flusso di lavoro editoriale

# Premesse

- Per produrre i libri digitali si deve intervenire nel flusso di lavoro spostando l'attenzione sulla struttura del testo e su una più efficace gestione dei file
- Le figure professionali coinvolte nel processo devono impadronirsi di alcune competenze tecniche necessarie per il nuovo processo produttivo
- Il maggior controllo sulla struttura ottenuto grazie alla diversa gestione dei file in lavorazione permetterà di produrre contemporaneamente i file per la stampa e quelli per il digitale

# Ciclo attuale di produzione dei file di stampa



## Stampa



- Processo interamente digitale, a partire dalla fase di scrittura
- La sua produzione prevede un ciclo complesso di lavorazioni

## Digitale



- Standard libero e open source
- Fluido, basato su XML



- Basato sull'XHTML
- Molto diffuso su un gran numero di dispositivi di lettura e smartphone

# XML DocBook

- Applicazione di XML ad hoc per libri e pubblicazioni
- Strutturazione semantica dei contenuti attraverso un numero vastissimo di marcatori
- Possibilità di interagire in modo diretto con i principali elaboratori di testo (Word, Writer)



# XML DocBook



fogli di  
trasformazione

XSLT



XSL-FO



# Come ottenere l'XML DocBook?



- Gli elaboratori di testo sono in grado di salvare i documenti in XML
- **Writer** (OpenOffice) permette di salvare in **DocBook**, sfruttando l'applicazione degli **stili predefiniti**

## Foglio stile

- Personalizzato
- Delinea la struttura semantica del testo

## Foglio di trasformazione XSLT

**DocBook**

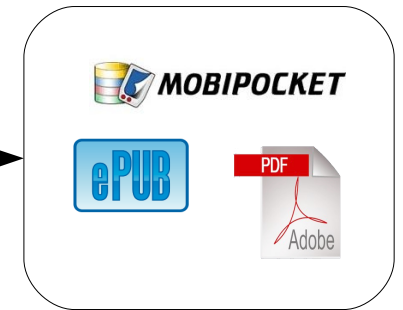
# Nel determinare il foglio stile occorre:

- prevedere gli stili da applicare agli elementi del testo con valore semantico

titolo 3   **titolo 2**   listato  
**sottotitolo**   paragrafo  
*corsivo*   elenco puntato  
**grassetto**  
**titolo 1**   elenco numerato

- tenere conto delle esigenze della stampa e dell'ebook, da realizzare attraverso la stessa lavorazione

**DocBook** →

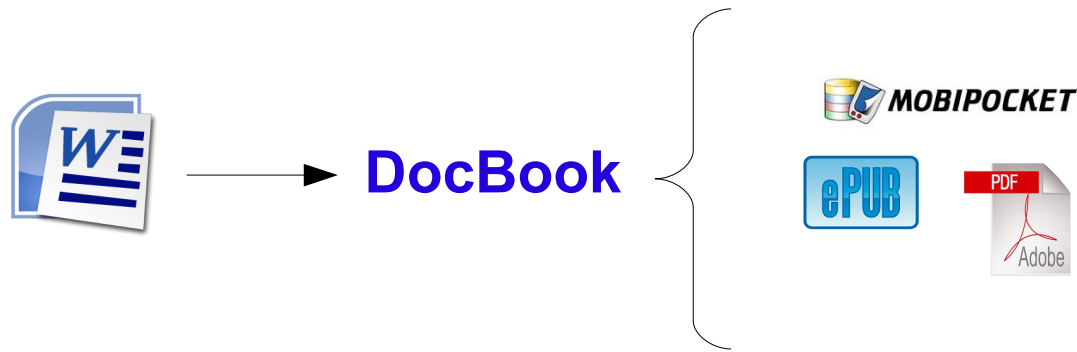


- creare gli strumenti per istruire autori e fornitori sulle nuove procedure di lavorazione

- guide
- modelli
- supporto

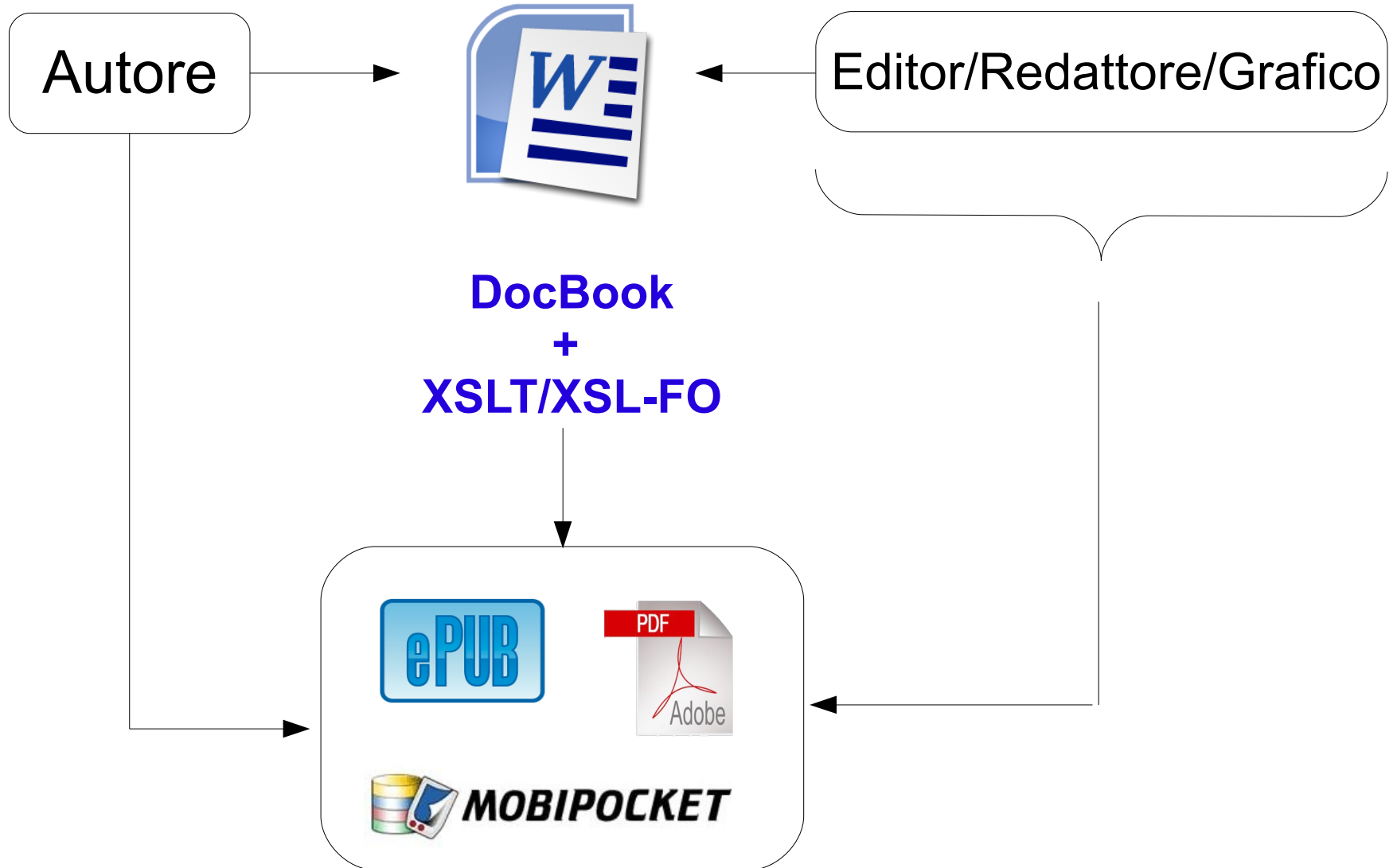
# Novità nel flusso di lavorazione

- In qualunque momento del processo di lavorazione autore ed editore possono visualizzare l'anteprima del risultato finale



- Più attenzione sul manoscritto, con maggiore coinvolgimento dell'autore nella gestione della struttura e della semantica del testo

# Nuovo ciclo di produzione



# Vantaggi del nuovo ciclo di produzione

- È possibile ottenere dallo stesso flusso di lavorazione PDF, ePub e Mobi
- Maggiore possibilità di valorizzazione, controllo e gestione del contenuto, anche attraverso la diversificazione dei supporti su cui può essere diffuso
- Moltiplicazione dei canali distributivi e delle possibilità di promozione